

Agenda Cultural

de Baja California Sur

Febrero
2023



CARNAVAL

PENÍNSULA DE LA ALEGRÍA

Del 16 al 21 de febrero

 Instituto Sudcaliforniano de Cultura culturabcs.gob.mx



BCS nos UNE
Gobierno de Baja California Sur

Cultura BCS
Instituto Sudcaliforniano de Cultura



Instituto Sudcaliforniano de Cultura

El Instituto Sudcaliforniano de Cultura le da la cordial bienvenida al lector de este instrumento de divulgación y fomento cultural, concebido con el propósito de dar a conocer nuestra agenda de actividades y eventos artísticos.

Gracias a la valiosa información que nos proporcionan las diversas áreas que conforman a la Cultura y este Instituto, es que nos privilegia compartir con la población en general, las actividades que consolidan nuestra labor y que nos permiten crecer exitosamente en el ámbito que nos ocupa.

Nuestra misión contribuye a preservar y enriquecer el patrimonio cultural, así como promover la diversidad de creadores, proyectos y empresas relacionadas con el fomento artístico; las tradiciones y costumbres que ayuden a vincular las manifestaciones humanas, permitiendo la concepción, maduración, (r) evolución y desarrollo de un discurso estético en Baja California Sur. El ISC funge como la institución que presta sus bienes, servicios e infraestructuras en beneficio común de quienes participan en la construcción de la inteligencia de sudcalifornia; pero, sobre todo, es una entidad que busca contribuir de manera determinante en la formación de una sociedad sensible, crítica, con identidad, exigente, universal y propositiva.

Víctor Hugo Caballero Gutiérrez
Director General del ISC

culturabcs.gob.mx



Instituto Sudcaliforniano de Cultura

 @Instituto Sudcaliforniano de Cultura

 612 122 1575

Agenda Cultural

de Baja California Sur
Febrero
2023

● Todos los domingos 12:00 a 13 hrs. **“Letras Vivas”**
Con Ramón Cuéllar, Letras Vivas, un programa de divulgación literaria con entrevistas y recomendaciones.
99.1 FM y 1050 AM, La Radio de Sudcalifornia.

● Todos los domingos 10:00 hrs. Programa **“DiversiRadio”**
99.1 FM y 1050 AM, La Radio de Sudcalifornia.

● Todos los lunes 20:00 a 20:30 hrs.
Noticiero cultural **“La Gaceta”**
Con Germán Ojeda.
99.1 FM y 1050 AM, La Radio de Sudcalifornia y Canal 8

● Todos los martes 18:00 hrs.
“Colección filmica del ISC”

● Todos los martes y jueves a las 10:00 hrs.
Sección Conoce tu Institución a través de
facebook.com/DifusionISC y culturabcs.gob.mx
Informes: 612 122 15 75.

● Todos los miércoles, 10:00 hrs.
Capsulas **“Memorias de vida”**
Por facebook.com/DifusionISC/

● Todos los viernes, 16:00 hrs. **“Galería digital”**
Facebook: Instituto Sudcaliforniano de Cultura

● Todos los sábados programa **“La Hora del Recreo”**
99.1 FM y 1050 AM, La Radio de Sudcalifornia
Por culturabcs.gob.mx/radio-cultura



 Antonio Navarro e/ Altamirano y H. de Independencia,
Colonia Centro, La Paz, B.C.S.



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Sudcaliforniano de Cultura 

culturabcs.gob.mx

Todo el mes

Exposición Fotográfica
"Compañía El Boleo: Mulegé un pueblo minero en historia y tradiciones",
Colección de Gamaliel Valle Hamburga

Jueves 16, 18:00 hrs.

Conversatorio
"Las luchas sociales en Baja California Sur"

Investigadores: Mtro. Homero Avilés y Mtro. Alejandro Telechea

Viernes 3 febrero, 11:00 hrs.

Exposición Fotográfica
"70 años de Ciudad Constitución"
Historia-arquitectura-espacios
Salón Cultural Rafael Vizcaino de Ciudad Constitución

Antecedentes de la exposición:

Ciudad Constitución zona importante de desarrollo agrícola, ganadero e industrial de la región y la entidad. Los antecedentes históricos inmediatos de la denominación de Cd. Constitución, la identifican con el nombre de El Crucero, como fue conocido el lugar donde se estableció, por haber sido punto de unión de los caminos de terracería que partían hacia el rancho Palo Bola y Santa Fe. Los antecedentes más remotos señalan que el primer habitante de este lugar fue el señor Alejo Verdugo Murillo, empleado de la compañía constructora del Camino TYCSA.

VISITAS GUIADAS: De lunes a viernes del 7 al 28, de 9:00 a 14:00 hrs.

Por las áreas de trabajo y secciones del Archivo Histórico - AHPLM
Para difundir nuestros acervos documentales y además de que el público en general se entere y pueda valorar la labor archivística que se hace actualmente con la finalidad de ordenar, conservar y custodiar los acervos, y así lograr difundir el patrimonio histórico-documental con que cuenta este repositorio de los sudcalifornianos.

Reservaciones a los teléfonos 6121250294 - 6121224521

Duración del recorrido: 50 minutos. Actividad gratuita

 Av. Ignacio Altamirano entre Encinas y Legaspi. Col. Centro.
La Paz, B.C.S.

Galería de Arte Carlos Olachea Boucsiéguez

 @GaleriaArteCarlosOlachea

 612 122 9196

Atentamente se les comunica que con motivo de mantenimiento, la galería permanecerá cerrada el mes de febrero.

 Navarro entre Altamirano y H. de la Independencia.
La Paz, B.C.S.



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Sublicaliforniano de Cultura



culturabcs.gob.mx



Teatro de la Ciudad de La Paz

 @TeatrodelaCiudadLPZ

 612 122 5011

Agenda Cultural

de Baja California Sur

Febrero
2023

Todos los domingos, 17:00 hrs.
Obra de teatro "El principito"
De Antonio Saint-Exupéry
Dirección: Alejandro Moreno Abaroa
Costo: \$50.00

Jueves 23, 11:00 hrs.
Ceremonia de graduación
Universidad de Tijuana

Viernes 24, 21:00 hrs.
Concierto Nicho Hinojosa
Planta baja: \$ 825.00
\$ 600.00
Planta alta: \$500.00
\$280.00

Sábado 25, 18:00 hrs.
Concierto "Versátil"
Tenor :Enrique Astorga
Costos: \$500.00
\$400.00
\$300.00
\$200.00

 Antonio Navarro e/ Altamirano y H. de Independencia,
Colonia Centro, La Paz, B.C.S.

Coordinación de Fomento Editorial

 @libreriaISC  612 122 1116

Miércoles 1 y jueves 2, 18:00 a 20:00 hrs.
Taller de introducción al cuento.
Para lectores de relato y aspirantes a cuentistas
Imparte: Carlos Velázquez . Virtual a través de Zoom

 Ignacio Manuel Altamirano 622, Col. Zona Central, C.P. 23000
La Paz, B.C.S.

Carlos Velázquez

9



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Subcaliforniano de Cultura

culturabcs.gov.mx

Los martes, 19:00 hrs.
"Danzoneando en el corazón de AIRAPI"
Aprendizaje de danza y bailes caribeños

Los miércoles, 17:00 a 20:00 hrs.
"Club de ajedrez"

Lunes 6, 20:00 hrs.
Danzaterapia
Salón de usos múltiples
Expresión de las emociones a través del movimiento dancístico.

Jueves 2, 18:00 hrs.
Presentación editorial: "Hambre de sueños"
Autora: Carolina Berry
Comentarios: Mtra. Nora Soto y Mtro. José Luis Pérpuli
Moderador: Luis Alberto Trasviña.
Salón usos múltiples

Viernes 3, 18:00 hrs.
Presentación del número 3 de la revista "Imagofagia"
Colectivo Mutante
Salón usos múltiples

Presentación virtual de revista, con algunas imágenes de soporte físico, amenizando la intervención de los ponentes que expondrán algunos de los contenidos de la revista.
Responsable: M. en C. Écatil López.

Lunes 27, 18:00 hrs 19:30 hrs.
Sala de lectura
El ombligo del ocio
Sala temporales

Los jueves, 19:00 hrs.
Cine club del CCLP "Amores amor"
Jueves 2 - "El Gran pez" (Big Fish). USA 2003. Dir. Tim Burton.
Drama-Fantasia
Clasificación, A
Jueves 9- "La vida de Adele". Francia 2012. Dir. Abdellatif Kechiche.
Romance
Clasificación, C
Jueves 16: "Ella" (Her). USA 2013. Dir. Spike Jonze. Romance-Comedia
Clasificación, B
Jueves 23- "Como agua para chocolate". México 2013. Dir. Alfonso Arau.
Romance.
Clasificación, B
Patio foro

CODEX PENÍNSULA (EXPOSICIÓN PERMANENTE)
Exposición permanente de la flora, fauna y vida cotidiana de la riqueza sudcaliforniana natural y cultural.
Todo público.

 16 de septiembre esquina Belisario Domínguez 23000.
La Paz, B.C.S.



Biblioteca Central Filemón C. Piñeda

 @BibliotecaCentralBCS

 612 125 0369

Agenda Cultural de Baja California Sur Febrero 2023

Del jueves 2, al jueves 16
Cita con un libro
Sala general
Cita al teléfono: 612 125 03 69

Del jueves 16, al martes 28
Carnaval de la alegría
Sala infantil de la Biblioteca Central
y Carnaval La Paz

 Antonio Navarro s/n, esquina con Héroe de Independencia,
Col. Centro, C.P. 23000. La Paz, B.C.S.

Biblioteca Modelo Leopoldo Ramos Cota

 @BMLRC

 612 122 9259

Del lunes 6 al martes 28
Periódico Mural
Dirigido a niñas y niños de preescolar y primaria.

Del lunes 6 al martes 28
Visitas guiadas
Previa cita

Del lunes 6 al martes 28
Taller creación de antifaces
A niñas y niños de preescolar y primaria
Biblioteca Infantil Ludoteca

 Antonio Álvarez Rico entre Jalisco y Colima Fraccionamiento
Garza , Col. Zona Central, C.P. 23007. La Paz, B.C.S.



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Sudcaliforniano de Cultura



culturabcs.gob.mx

Casa de Cultura del Estado

 @casaculturaestadobcs

Agenda
Cultural

de Baja California Sur

Febrero
2023

Inicio de Talleres Regulares 2023
Talleres de iniciación a las artes

Jueves 23, 19:00 hrs.
Exposición **"UBICUO"**
Artista: Margarita Cecilia Clemente Godínez
Galería la Pintada

C. Francisco I. Madero 227, Zona Comercial.
La Paz, B.C.S.

Escuela de Música del Estado
de Baja California Sur

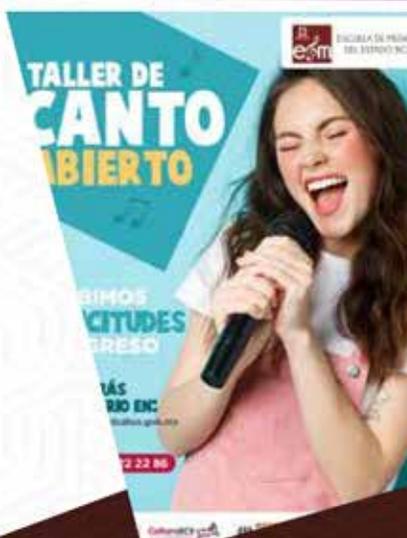
 @escuelademusicabcs

 612 122 2286

Recibimos solicitudes de ingreso
Taller de Canto
Encontrarás el formulario en:
www.escuelademusicabcs.gob.mx

Miércoles 1, 17:00 hrs.
Recital de Batería
Alumnos del maestro:
Manuel Cota Camacho y Luis Antonio Ibarra
Entrada Libre

José María Morelos y Pavón esq. Marcelo Rubio C.P. 23000.
La Paz, B.C.S.



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Sudcaliforniano de Cultura



culturabcs.gob.mx

Todo el mes

Pieza del mes de febrero

Marcas de fuego y sangre: Registros históricos de fierros y señales para ganado en Baja California Sur.

Viernes 3, 18:00 hrs.

Charla temática: Historia ¿Para qué?

Ponente: Mtra. Cinthya Castro Iglesias

Sala de Exposiciones Temporales del Museo Regional

Dirigido al público en general.

Sábado 4,

Taller sabatino

Los Primeros Artistas: Pinturas Rupestres de Baja California Sur

Salas y jardín arqueológico del Museo Regional

Dirigido a niños y adolescentes de 8 a 14 años

En este taller se realiza una excavación arqueológica de contextos de cazadores recolectores.

Dirigido a niños y adolescentes de 8 a 14 años

Viernes 10, 18:00 hrs.

Presentación editorial: Anecdótico Sudcaliforniano

Autor: Juan Ramos Cepeda

Vestíbulo del museo Regional

Sábado 18

Taller sabatino de arqueología "Exploradores del pasado"

Dirigido a niños y adolescentes de 8 a 14 años

En este taller se realiza una excavación arqueológica de contextos de cazadores recolectores

Miércoles 22, 18:00 hrs.

Charla temática: Rulfo en Sudcalifornia.

De la historia al cuento literario.

Ponente: Profr. Loreto Hugo Amao González

Sala de Exposiciones Temporales del Museo Regional

Martes 21 y miércoles 22, 17:00 a 18:00 hrs.

Diálogo en torno a las lenguas originarias en la literatura 2023

Cuarta edición del foro dedicado a la recuperación de las culturas indígenas, específicamente las lenguas originarias en nuestro país.

El programa se compone de mesas de trabajo que abordan las siguientes líneas temáticas:

- Apreciación y respeto por las lenguas maternas y diferencias culturales
- Preservación del patrimonio intelectual y cultural
- Promoción las sociedades multilingües y multiculturales
- Difusión de la literatura en lenguas indígenas
- Reconocimiento de los vocablos de nuestras lenguas originarias
- Presentaciones editoriales que aborden temáticas anteriores

 C. Francisco I. Madero 227, Zona Comercial.
La Paz, B.C.S.





Concurso Nacional de Fotografía Cuartoscuro 2023

IDENTIDAD

© CAROLINA JIMENEZ/CUARTOSCURO.COM

LA PREGUNTA “¿quién soy?” —o “¿quiénes somos?”— se puede responder de muchas maneras, dependiendo de la intención del cuestionamiento. Se podría intentar descubrir la naturaleza última de nuestra existencia o tratar de reconocer nuestro lugar en el mundo como seres humanos.

En su naturaleza individual y social, el ser humano se ha identificado a lo largo de la historia con distintas ideas y ha representado ambos papeles bajo muchos ropajes. Así, cuando nos preguntan “¿quién eres?” o “¿quiénes son ustedes?”, respondemos con una serie de nociones y conceptos diversos. Podríamos contestar, por ejemplo: “Soy hombre o mujer, mexicano, cumblerío, alto, flaco, escualdo, fuerte, débil, raránmari, mixteco, regionmontano, adepto de tal o cual partido político”. Podríamos replicar también que somos integrantes de una tribu urbana, fieles a determinada creencia religiosa o fervientes defensores de alguna postura ideológica.

Sea como sea que contestemos a dicha pregunta, la identidad figurará en la respuesta, pues es una constante en las sociedades humanas. Los pachucos, los enos, los cholos, los punks, los miembros de esta u otra pandilla, o esta u otra liarra bravac, los comunistas, los anarquistas, los mexicanos, los europeos, los gitanos, los latinos, los jóvenes, los viejos, los espirituales, los religiosos, los ateos, los hombres, las mujeres... o sea lo que sea que respondamos al cuestionamiento “¿quién soy?/¿quiénes somos?” son categorías sociales con las que nos identificamos y a través de las cuales nos desenvolvemos como personajes en el teatro de la vida social.

Para poder dar testimonio de todas aquellas materias en las que nos

representamos, ya sea de manera individual o social, Cuartoscuro invita a retratar el hoy buscando que cada uno de los participantes intente responder en este ejercicio fotográfico a esta pregunta sobre la propia identidad.

BASES

Los interesados podrán participar con una foto individual o una serie de hasta seis imágenes.

Las fotos pueden ser en color o en blanco y negro, y deben haber sido producidas entre 2020 y 2023. Cualquier técnica es válida: procesos antiguos, analógica o digital, incluso con teléfonos celulares. No se admite la manipulación digital, es decir, agregar o quitar elementos de la imagen. Se cotejará la fecha de creación de la imagen en los metadatos.

RECEPCIÓN

Los participantes deben registrar sus datos personales y subir sus imágenes a la página web concursos.cuartoscuro.com/identidad

Cada fotografía debe llevar el título en el nombre del archivo y es obligatorio escribir un texto de máximo 500 caracteres que sintetice el sentido de la o las imágenes participantes.

La convocatoria queda abierta a partir de su publicación y hasta el **martes 28 de febrero de 2023**. Al participar, los fotógrafos manifiestan su conformidad con las bases y autorizan a los organizadores el uso de sus imágenes con fines promocionales y de exhibición, sin afectar sus derechos de autor.

Cada participante pagará una cuota de recuperación de 100 pesos mexicanos o 6 USD por cada foto individual o por cada serie. El depósito puede hacerse directamente en la plataforma o a la

Fundación Pedro Valtierra, A.C., en BBVA Bancomer, número de cuenta 0665488729, CLABE interbancaria de 8 dígitos 01203000654887299 o vía PayPal a suscripciones@cuartoscuro.com

Una vez realizado el pago, ingresar a concursos.cuartoscuro.com/identidad para registrar el trabajo.

NOTA: En apego a las leyes de derechos de autor, Cuartoscuro no conservará —en fecha posterior a la realización del concurso— ninguno de los archivos originales de las fotos participantes.

EL JURADO

Calificará calidad técnica, estética, conceptual y discurso visual en caso de las series o las fotos individuales, y su decisión será inapelable. Cualquier imprevisto en la presente convocatoria quedará a criterio de los organizadores y miembros del jurado. Se seleccionará un promedio de 50 imágenes, incluidas las de los ganadores. Los resultados se darán a conocer los primeros días del mes de abril de 2023 en www.cuartoscuro.com

Las fotografías finalistas se publicarán en cuartoscuro.com y en la revista impresa.

PREMIOS

PRIMER LUGAR: 50 mil pesos, una cámara Nikon Z 7II y publicación en *Cuartoscuro*.
SEGUNDO LUGAR: 30 mil pesos, una cámara Nikon Z 6II y publicación en *Cuartoscuro*.
TERCER LUGAR: 20 mil pesos, una cámara Nikon Z 5 y publicación en *Cuartoscuro*.

Más información en: concursos.cuartoscuro.com/identidad o al correo concursos@cuartoscuro.com



El Gobierno del Estado de Baja California Sur, a través del Instituto Sudcaliforniano de Cultura y el Teatro de la Ciudad

CONVOCA

A los creadores teatrales residentes en Baja California Sur para que formen parte del proyecto anual de promoción teatral

Tercera Llamada

A través del cual se otorgarán financiamientos a la producción de hasta dos puestas en escena, mismas que se integrarán a la programación anual del Teatro de la Ciudad.

El Instituto Sudcaliforniano de Cultura otorgará dos estímulos económicos, por un monto único de \$200,000.00 para la realización de espectáculos teatrales bajo las siguientes

I. Bases:

1. Podrán participar grupos, compañías o individuos, cuyo representante legal compruebe su residencia en Baja California Sur los últimos tres años. En el caso de los montajes que incluyan menores de edad, se deberá adjuntar carta responsiva firmada por la madre, padre, tutora o tutor (una por cada menor, actor o actriz).
2. El 70% del equipo de trabajo deberá estar integrado por residentes en el estado de Baja California Sur.
3. El proyecto deberá contar con espacio propio para la realización de ensayos y procesos de producción.
4. Se seleccionarán dos proyectos, en un proceso de dos fases: administrativa y de contenido.
5. En la fase administrativa, se realizará la primera selección con base en la verificación del expediente entregado; en el caso de que se haya omitido algún requisito, la comisión revisora enviará vía correo electrónico la notificación para que en un máximo de 48 horas se solvete la eventual omisión, en el entendido de que los postulantes que no integren el total de los documentos solicitados quedarán descartados en esta primera fase, sin emplazamientos ni derecho a apelación.
6. El resultado de la primera fase de selección se dará a conocer el día 5 de marzo de 2023.
7. En la fase de contenido los proyectos serán evaluados por un jurado compuesto por creadores de reconocido prestigio nacional e internacional en el quehacer teatral; dicha selección se realizará con base en la presentación del proyecto, tal como se especifica en el numeral 15 de la presente convocatoria.
8. Los postulantes seleccionados recibirán un estímulo único de \$200,000.00 (doscientos mil pesos 00/100 M/N) en dos ministraciones, la primera en el mes de abril y la segunda en el mes de junio; este financiamiento implica la realización de cinco funciones en los meses de julio a noviembre, incluyendo una función en la **Muestra Estatal de Teatro 2023**, fuera de concurso.

II. Restricciones

9. No podrán participar:
 - a) Trabajadores y trabajadoras de instituciones culturales de los tres órdenes de gobierno.
 - b) Puestas en escena que actualmente gocen de recursos económicos otorgados por la institución convocante.
 - c) Quienes se encuentren postulando en programas de apoyo en cualquiera de los tres niveles de gobierno: municipal, estatal y federal.
 - d) Quienes tengan adeudos económicos y/o administrativos con cualquier Programa o Institución de los tres órdenes de gobierno.
 - e) Puestas en escena que utilicen animales, pirotecnia o cualquier tipo de material inflamable en el escenario.

III. Sobre las obras

10. El tema, formato, técnica y público de destino son libres.
11. La duración del espectáculo no deberá exceder los 120 minutos.
12. El o los postulantes deberán contar con los derechos de autor para la realización del montaje y comercialización de la puesta en escena.
13. En el caso de los textos libres de derechos, se deberá entregar el documento que así lo demuestre.
14. En el caso de los textos propios o adaptaciones se deberá incluir la constancia de registro ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor.

IV. Registro

15. Los interesados deberán entregar en la oficina de la dirección del Teatro de la Ciudad:
 - 15.1. Ficha de inscripción debidamente llenada, disponible para descarga en la página culturabcs.gob.mx, así como al correo: teatrodela ciudadlapaz@gmail.com
 - 15.2. Un dispositivo USB con los documentos siguientes:
 - a. Título de la obra.
 - b. Sinopsis.
 - c. Autor.
 - d. Director.
 - e. Nombre de la compañía.
 - f. Elenco.
 - g. Procedencia (dentro del estado de BCS).



Tercera Llamada

IV. Registro

- Propuesta de montaje.
- Planos de escenografía e iluminación.
- Corrida presupuestal que considere: caracterización, escenografía, utilería y honorarios de colaboradores externos al proyecto.
- Ficha técnica.
- Equipo creativo, incluyendo organigrama.
- Síntesis curricular del individuo, grupo o compañía y sus integrantes.
- Cuando sea el caso, documentos de autorización o licencia del ejercicio de los derechos de autor o derechos conexos.
- Lo referente al cuadro siguiente, según categoría:

Compañías o grupos

1 fragmento de video que muestre lo más representativo de su trabajo, no mayor a los 20 minutos de duración en **Formato MP4**.
10 fotografías en **formato JPG** que muestren lo más representativo de su trabajo reciente.

Un solo archivo en formato PDF que contenga: Entre 3 y 5 constancias de participación en encuentros, muestras, festivales u otros eventos relacionados con el teatro, por lo menos:
5 programas de mano.
3 a 5 notas de prensa (cuando las haya).

Individuos

1 fragmento de video que muestre lo más representativo de su trabajo, no mayor a los 20 minutos de duración en **Formato MP4**.
5 fotografías en **formato JPG** que muestren lo más representativo de su trabajo reciente.

Un solo archivo en formato PDF que contenga: Entre 3 y 5 constancias de participación en encuentros, muestras, festivales u otros eventos relacionados con el teatro, por lo menos:
5 programas de mano.
Hasta 3 notas de prensa (cuando las haya).

16. El periodo de inscripción queda abierto a partir de la publicación de la presente Convocatoria y hasta el martes 28 de febrero de 2023, a las 20:00 horas. La recepción de los proyectos inicia el lunes 2 de enero de 2023, de 10 a 16 horas, en la dirección del Teatro de La Ciudad.

16.1. En el caso de los residentes fuera de la ciudad de La Paz, se deberá enviar la información vía paquetería o correo postal (no se aceptarán solicitudes por correo electrónico).

16.2. Es responsabilidad de los postulantes que el dispositivo funcione y los archivos no estén dañados (cuando sea el caso, los postulantes contarán con un lapso de 48 horas para reponer el material).

V. Sobre el recurso

17. El recurso asignado deberá utilizarse únicamente para la producción de la puesta en escena y/o el pago de honorarios a colaboradores externos al proyecto (el pago de estos honorarios, cuando los haya, no podrá exceder 30% del presupuesto).

18. El recurso asignado no podrá utilizarse en los rubros siguientes:

- Pago de servicios: telefonía celular o fija; traslados terrestres y/o aéreos, hospedaje, alimentos ni servicios domésticos (agua, luz, gas).
- Compra y/ arrendamiento de propiedades, equipo, vehículos y combustible.

19. El recurso solicitado no deberá exceder el monto asignado en la presente convocatoria.

VI. Informes

20. El responsable legal del proyecto deberá entregar:

- Un reporte financiero y evidencia de los avances del proyecto, para acceder a la segunda ministración del estímulo económico.
- Reporte final que incluya el reporte parcial del inciso a); evidencias de la realización del proyecto en sus distintas fases, así como un informe pormenorizado del ejercicio del recurso, para obtener carta de liberación del proyecto.

VII. Resultados

- El fallo del jurado, compuesto por artistas teatrales de reconocido prestigio nacional e internacional, será inapelable.
- La selección final será notificada vía correo electrónico, además de ser publicada en las redes sociales del Instituto Sudcaliforniano de Cultura y del Teatro de la Ciudad, el **16 de marzo de 2023** y en los medios de comunicación locales, a través de un boletín de prensa.
- Los seleccionados deberán hacer llegar, adicionalmente, la documentación siguiente:
 - Carta compromiso de participación firmada por todos los integrantes del proyecto.
 - Cinco fotografías de los avances del proyecto.
 - Un video representativo de los avances del proyecto en formato mp4, con una duración máxima de 5 min.
 - Carta responsiva de los menores que participen en el montaje (leer punto 1 de la convocatoria).
- La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de las bases de la misma.

Mayores informes en el teléfono **612 125 0207**, de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas, exclusivamente o en el correo teatrodelaciudadlapaz@gmail.com.

La Paz, Baja California Sur, a 16 de diciembre de 2022

"Este programa es educativo, cultural y público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el Programa".



Instituto Sudcaliforniano de Cultura

culturabcs.gob.mx



Teatro de la Ciudad La Paz



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

CulturaBCS
Instituto Sudcaliforniano de Cultura



PROGRAMA
TU BIENESTAR NOS UNE



36 AÑOS
TEATRO DE LA CIUDAD
LA PAZ, BCS

Agenda Cultural

de Baja California Sur

CONVOCATORIAS

Febrero
2023



11 DE FEBRERO:

"DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA"

Sé un youtuber de la ciencia



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur

Secretaría del Trabajo, Bienestar y Desarrollo Social
Gobierno de Baja California Sur



JuventudBCS
Instituto Sudcaliforniano de la Juventud

CONCURSO ESTATAL JUVENIL DE **DECLAMACIÓN** *del Día de la Bandera*

¿Estudias la secundaria?

¡REPRESENTA A TU MUNICIPIO!



1er Lugar
\$4,000



2do Lugar
\$3,000



3er Lugar
\$2,000



Tienes hasta
el 13 de febrero

¡Inscríbete y participa!

Consulta las bases en:
www.isjuventud.bcs.gob.mx



Agenda Cultural

de Baja California Sur

CONVOCATORIAS

Febrero
2023

INSTITUTO
CULTURAL
DE LEÓN

BAR

02

II BIENAL
DE ARTE
CONTEMPORÁNEO
DE LEÓN

**CONVOCATORIA
ABIERTA**

Agenda Cultural

de Baja California Sur

Visita nuestra sección
de convocatorias

culturabcs.gob.mx

INSTITUTO BAJACALIFORNIANO DE CULTURA

Quejas y Sugerencias | Contactarnos | (762) 322 9401 | Seguimos |



BCSnosUNE
Gobierno de Baja California Sur



CulturaBCS
Instituto BAJACALIFORNIANO DE CULTURA

INICIO | INSTITUTO | NORMATECA | RADIO CULTURA | RUTA DE LAS MISIONES | TRANSPARENCIA | LUGARES DE INTERÉS | AGENCIA CULTURAL
EVENTOS • PUBLICACIONES EDITORIALES • PINTURAS RUPESTRES

CONVOCATORIAS

CONVOCATORIA 23º CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA CUARTOSCURO 2022 IDENTIDAD

Período de inscripción:

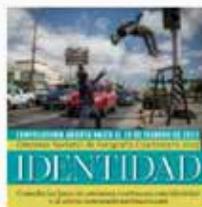
Del 26 de Septiembre de 2022

Hasta el 20 de Febrero de 2023

Resultados:

05 de Abril de 2023

CuartosCuro invita a los fotógrafos a participar y expresar con imágenes la naturaleza última de nuestra existencia o tratar de reconocer nuestro lugar en el mundo como seres humanos.



CONVOCATORIA TERCERA LLAMADA

Período de inscripción:

Del 02 de Febrero de 2023

Hasta el 20 de Febrero de 2023

Resultados:

16 de Marzo de 2023

El Instituto BAJACALIFORNIANO DE CULTURA otorgará dos estímulos económicos, por un monto único de \$200,000.00 para la realización de espectáculos teatrales.



"¿SE UN YOUTUBER DE LA CIENCIA?"

Período de inscripción:

Del 12 de Enero de 2023

Hasta el 31 de Enero de 2023

Resultados:

10 de Febrero de 2023

PACE Ciencia Educación invita a todos los niños, niñas y jóvenes de nivel primaria y secundaria, a que participen en la Convocatoria



¡PARTICIPA EN EL CONCURSO ESTATAL JUVENIL DE DECLAMACIÓN 2023!



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR

Agenda Cultural

Victor Manuel Castro Cosío

Gobernador Constitucional
del Estado de Baja California Sur

Jesús Omar Castro Cota

Jefe de la Oficina del Ejecutivo

Victor Hugo Caballero Gutiérrez

Director General del Instituto Sudcaliforniano de Cultura

Coordinación de Comunicación del ISC

Santa Rosa Avilés Castro

Coordinadora del Departamento

Martha Alicia Sabín

Natalia Tanori Moreno

Ramón Cuéllar Márquez

Información y Comunicación

Ivan González González

Cesáreo Arturo Astorga

Raúl Mendoza

Diseño Gráfico

Silvia Navarro

Maricela Montaña

Administración

Germán Ojeda

Martín Sánchez

Estephania González

Frosy Peralta

Producción

Miriam Geraldo Hiraes

R.P. Enlaces de Medios

Publicación semanal del Instituto Sudcaliforniano de Cultura

La Paz, Baja California Sur. Año 17 / No. 198

FEBRERO 2023

Contactos en el Instituto Sudcaliforniano de Cultura:

Coordinación de Comunicación

Unidad Cultural Profr. Jesús Castro Agúndez

Navarro y Héroes de Independencia - Zona Centro - Tel/fax 122 15 75

difusionculturabcs@gmail.com



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR



culturabcs.gob.mx