



**Convocatoria
Pinturas Rupestres de Baja California Sur**

Ficha de registro

a) DATOS DEL PARTICIPANTE:

Nombre completo: _____

Nombre artístico: _____

Domicilio: _____

CURP: _____

RFC: _____

Documentos a presentar para demostrar residencia por tres años:
(constancias)

Síntesis curricular:

--

Exposiciones recientes:

Lugar	Fecha	Municipio / Ciudad
	DD/MM/AAAA	



Convocatoria Pinturas Rupestres de Baja California Sur

DATOS DE LA(S) OBRA(S)

Título	
Formato	
Técnica	
Año	
Descripción técnica	
Descripción conceptual	

Título	
Formato	
Técnica	
Año	
Descripción técnica	
Descripción conceptual	

Mediante este registro doy fe de que la (s) obra(s) participante (s) son de mi autoría; apruebo mi participación y manifiesto haber leído la convocatoria "Pinturas Rupestres de Baja California Sur". Asimismo, acepto las cláusulas que en ella se establecen.

Atentamente:

(Nombre completo y firma del participante)



Convocatoria Pinturas Rupestres de Baja California Sur

GLOSARIO:

- **Título de la(s) obra(s):** El nombre que se le da y por el cual se le dota de identidad a la(s) obra(s).
- **Autor (es):** es quien produce o da pauta para el desarrollo de la obra; puede tratarse de un artista o un grupo de artistas, ya sea como un colectivo formal o como líderes a cargo de la ejecución de la obra.
- **Técnica, formato, práctica artística:** medios o soportes mediante los cuales se desarrolló la obra y se le identifique y lea como tal.
- **Año:** fecha de realización de la(s) obra(s); puede no ser puntual, sino referirse a un periodo o intervalos temporales en que se llevaron a cabo acciones.
- **Descripción técnica:** especificaciones formales que visualmente o vivencialmente son o fueron la(s) obra(s), detalles que den cuenta de ello.
- **Descripción Conceptual:** intención, premisa teórica, función o referentes que antecedan y/o sustenten la argumentación retórica de la(s) obra(s).