

¿BAILAMOS?

CONCURSO LATINOAMERICANO DE FOTOGRAFÍA CUARTOSCURO 2024

FOTO: © MARIO JASSO/CUARTOSCURO.COM

COMUNICARSE a través del cuerpo ha sido para el ser humano, desde sus orígenes, una necesidad. El baile, la danza, expresión rítmica y ritual de la cultura a través del movimiento, ha servido para involucrar al individuo con sus semejantes en su entorno. Ha cumplido funciones ceremoniales, agrícolas y religiosas, ha acompañado prácticas rituales y místicas, y se ha consolidado como instrumento de socialización y expresión máxima de la exuberancia, el festejo y la alegría. Al ritmo de cualquier cuerda, al son del cuero del tambor, bailando música norteña, bachata, banda, electrónica o salsa, o moviéndose acompasado con el ritmo tradicional de cada pueblo, el baile, la danza, forma parte constitutiva de la vida social del ser humano.

Cuartoscuro invita a fotógrafos de América Latina a compartir la belleza y los pequeños detalles que surgen con el baile.

BASES

Podrán participar fotógrafos de toda América Latina, así como fotógrafos extranjeros residentes en los países de la región, con una foto individual o una serie de hasta seis imágenes.

Las imágenes pueden ser en color o en blanco y negro, y deben haber sido producidas en 2021, 2022 y 2023 mediante cualquier técnica: procesos antiguos, análoga o digital, e incluso con teléfonos celulares. No se admite la manipulación digital, es decir, agregar o quitar elementos de la imagen. **NO SE PERMITEN FOTOS PRODUCIDAS CON «INTELIGENCIA ARTIFICIAL».**

Se cotejará la fecha de creación de la imagen en los metadatos.

RECEPCIÓN

Los participantes deben registrar sus datos personales y subir sus imágenes a la página web <https://concursos.cuartoscuro.com/>

Cada fotografía debe llevar el título en el nombre del archivo y es obligatorio escribir un texto de máximo 600 caracteres que sintetice el sentido de las imágenes participantes.

La convocatoria queda abierta a partir de su publicación y hasta el **viernes 15 de marzo de 2024**. Al participar, los fotógrafos manifiestan su conformidad con las bases y autorizan a los organizadores el uso de sus imágenes con fines promocionales y de exhibición, sin afectar sus derechos de autor.

Cada participante pagará una cuota de recuperación de 110 pesos mexicanos o 7 USD

- por cada foto individual
- o por cada serie (de hasta 6 imágenes)

El depósito puede hacerse directamente en la plataforma o a la Fundación Pedro Valtierra, A.C., en BBVA Bancomer, número de cuenta 0165488729, CLABE interbancaria de 18 dígitos 012930001654887299 o vía PayPal a suscripciones@cuartoscuro.com. Debe conservar la ficha de depósito o el comprobante de la transferencia para adjuntar a los requisitos de inscripción.

Una vez realizado el pago, ingresar al sitio <https://concursos.cuartoscuro.com/bailamos> a registrar el trabajo.

NOTA: En apego a las leyes de derechos de autor, Cuartoscuro no conservará —en fecha posterior a la realización del concurso— ninguno de los archivos originales de las fotos participantes.

EL JURADO

Calificará calidad técnica, estética compositiva, conceptual y discurso visual en caso de las series o las fotos individuales, y su decisión será inapelable. Cualquier imprevisto en la presente convocatoria quedará a criterio de los organizadores y miembros del jurado. Se seleccionará un promedio de 50 imágenes, incluidas las de los ganadores.

Las fotografías finalistas se publicarán en *Cuartoscuro.com* y en la revista impresa; además, formarán parte de una exposición que se llevará a cabo en un recinto por confirmar.

PREMIOS

- ❑ PRIMER LUGAR: 50 mil pesos mexicanos, cámara digital Sony y publicación en *Cuartoscuro*.
- ❑ SEGUNDO LUGAR: 30 mil pesos mexicanos, cámara digital Sony y publicación en *Cuartoscuro*.
- ❑ TERCER LUGAR: 20 mil pesos mexicanos, cámara digital Sony y publicación en *Cuartoscuro*.

Más informes en el correo concurso@cuartoscuro.com

