



7. Ronda Eliminatoria (14 de octubre 2025):

La ronda eliminatoria se llevará a cabo el día **14 de octubre** en la Sala de Conciertos La Paz "Mtro. Luis Peláez García".

Es importante que el ejecutante interprete dos o más piezas que sean obras contrastantes.

Asimismo, se puede interpretar una sola obra de gran formato que contenga recursos técnicos y expresivos que muestren las habilidades musicales del ejecutante, siempre y cuando no exceda el tiempo establecido.

Categoría Juvenil: los concursantes interpretarán un repertorio de libre elección con una duración entre 4 y 8 minutos.

Categoría Libre: los concursantes interpretarán un repertorio de libre a elección con una duración entre 5 y 10 minutos.

*Pieza obligatoria: El Jasmin, Vals – Manuel Y. Ferrer.

Dicha pieza se descargará en formato PDF de la página web del Instituto Sudcaliforniano de Cultura

culturabcs.gob.mx

Ronda final (16 de octubre 2025):

La ronda final se llevará a cabo el día 16 de octubre en la Sala de Conciertos La Paz "Mtro. Luis Peláez García".

Categoría Juvenil: los concursantes interpretarán un repertorio de libre elección con una duración entre 10 y 15 minutos.

Categoría libre: los concursantes interpretarán un repertorio de libre elección con una duración entre 15 y 20 minutos.

En las 2 categorías se deberá interpretar música en el que no se repita el material interpretado en la fase eliminatoria. La relación de finalistas se comunicará verbalmente en la sede del concurso, al término de la ronda eliminatoria una vez que el jurado tenga listo el resultado.

Los turnos de participación para la ronda final serán sorteados inmediatamente después del anuncio de los finalistas. Los ganadores del concurso se comunicarán verbalmente ese mismo día por la noche en el concierto de clausura.



GOBIERNO DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA SUR



ESCUELA DE MÚSICA
DEL ESTADO BCS

